

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Дом учащейся молодежи «ИКАР»
городского округа Тольятти

Тема: «Импровизация»

Название объединения: студия для малышей «Аннушка»
Ф.И.О. педагога До: Дыба А.А.
года обучения: 4 год обучения

Возраст обучающихся: 6 лет

Дата проведения: 10,11.2021г.

Образовательные задачи:

1. Формировать навыки безопасного поведения в работе со сказкой: нельзя убегать из дома, нельзя вступать в общение с незнакомыми людьми.

2. Формировать умения

Развивающие задачи:

1. Развивать выразительную речь, умение пластично двигаться.

2. Развивать инициативу, самостоятельность, творческие способности **в театрализованной деятельности.**

Воспитательные задачи:

3. Формировать навыки конструктивного взаимодействия.

Ход

Взрослый: сегодня мы превратимся с тобой в актеров. Что нужно уметь, чтобы быть актером? (красиво четко говорить, быть артистичным, иметь хорошую память, много работать над собой, хорошо выразительно двигаться, знать и любить сказки).

Взрослый: Чтобы научиться красиво и четко говорить, потренируемся в проговаривании скороговорок. Кто знает скороговорки?

Произносят скороговорку

«На дворе трава

На траве дрова. (в разных темпах)

Взрослый: А как можно потренироваться, чтобы научиться пластично, выразительно двигаться? *(можно изобразить какое-нибудь животное)*

Взрослый: Какое животное будем изображать?

Ребёнок под музыку двигаются, изображая различных животных. *(по желанию)*

Молодец, ты очень пластично двигался....

Появляется **волшебное зеркало**.

Взрослый: что это за чудо?

Зеркало: Здравствуйте. Я **Волшебное зеркало из сказочной страны**. В моей стране побывало много гостей, все они хорошо знали сказки. А ты знаешь сказки?

Взрослый: Мы не только знаем сказки, но и разыгрываем по ролям сказочные истории. И для тебя разыграем.

Давай поиграем с **волшебным зеркалом**.

Зеркало: Я буду называть героев сказки, а вы название этой сказки.

1. Девочка, братец, печка, гуси *(Гуси -Лебеди)*.
2. Мачеха, девочка, коровушка *(Крошечка - Хаврошечка)*.
3. Медведица, медвежата, лиса. *(Два жадных медвежонка)*.
4. Воробей, блин, мышь. *(Мохнатый, крылатый да масляный)*.
5. Матушка, курица-умница, гусак-простак *(Пирог)*
6. Волк, Ниф-ниф, Наф-наф. *(Три поросенка)*
7. Щука, Емеля, царь. *(По-щучьему велению)*
8. Сова, Пятачок, Кролик. *(Винни-пух)*

Зеркало: Молодец! Вижу, что ты любишь и знаешь сказки.

Зеркало: У меня есть любимые сказки. Но одна из них грустная, потому что плохо заканчивается. На экране появляются иллюстрации к сказке «Колобок». Не могли бы вы изменить, сказку так, чтобы она хорошо закончилась.

Взрослый:

Ты узнал сказку?

Чем закончилась эта сказка?

Почему Колобок попал в беду?

Давай представим, что может случиться, если ребенок убежит из дома один? *(ребёнок рассуждает)*.

Можно незнакомцу что-то рассказывать о себе, о том, где ты живешь?

Взрослый: Давай разыграем ситуацию: я буду незнакомцем (надевает шляпу, а ты изобразишь девочку (мальчика), которая гуляет одна).

Незнакомец: Здравствуй, девочка. Как тебя зовут?

Незнакомец: У меня дома есть кукла беби-бон (машинка) для тебя. Пойдем со мной, я тебе ее подарю.

Взрослый: Молодец. А как еще можно поступить?

Я уверена, что ты поступишь правильно, и не будешь вступать в общение с незнакомыми людьми.

Взрослый: **волшебное зеркало** ждет от нас переделанную сказку. Как можно изменить сказку Колобок, чтобы она хорошо закончилась?

Ребёнок высказывает разные варианты развития событий в сказке.

Взрослый: Как много вариантов ты предложил. Предлагаю тебе выбрать любой театр и поиграть в него.

Взрослый с ребёнком разыгрывают выбранный вариант сказки.

Зеркало: Спасибо за твою переделанную сказку. Порадовал ты меня сегодня. До встречи в стране сказок. До свидания.

Взрослый:

Какие важные правила мы сегодня повторили? (нельзя убегать из дома, нельзя разговаривать с незнакомцами, принимать от них подарки, уходить с ними.)

